1. 請說明普羅佛斯（M.M. Provus）之「差距模式」（discrepancy model）課程評鑑的五個階段內涵，及此評鑑模式的優缺。

2. 請比較課程實施之忠實觀、調適觀與締造觀三者之課程設計模式與實施過程之異同。

4.請說明(1)何謂跨領域課程、(2)跨領域課程設計理念及(3)跨領域課程的類型。

5. 教育部於2014年11月公布我國「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，本課程綱要的願景為何？其總體課程目標為何？試述之。

6.台東技術型高中的原住民學生來自自小即划獨木舟的傳統文化，學校擬發展以「划獨木舟」為主題的統整課程。請編寫此統整課程的教學目標(至少兩條)，並依據此教學目標規劃10分鐘的教學活動流程。

7.請說明課程發展的主要五個階段。

8. 十二年國民基本教育課程綱要的修訂方向是「減少必修、增加選修」，希望學生能適性發展，讓課程與教學更有彈性，因此校本課程發展有其必要。請說明「校本課程」發展的程序為何？

9. 學校雖各自訂有教科書選用辦法，但其仍有共通之評選規準。請寫出教科書評選規準 的 4 個向度，且每向度各舉出 2 項內容並說明之。

10.請說明史特佛賓（D. L. Stufflebeam）之「背景－投入－過程－產出」課程評鑑模式（Context-Input-Process-Product Model）內容，並說明此評鑑模式的優缺。